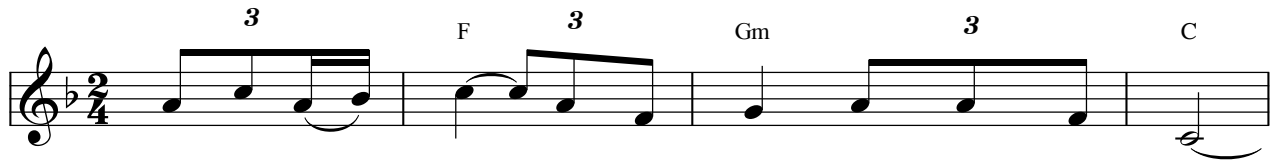


VỀ BÊN MẸ YÊU

Êm đêm

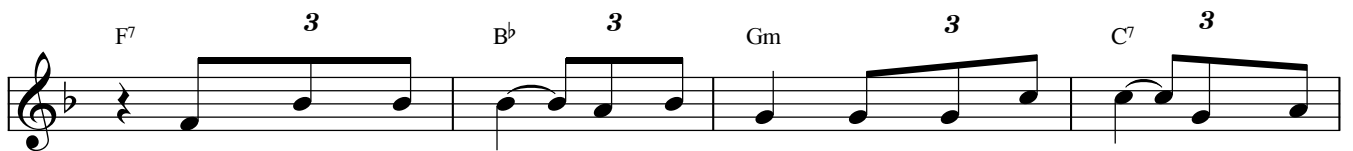
Lm Văn Chi



1. Về bên Mẹ yêu con về đây ấn dấu ân tình.
2. Về bên Mẹ đây tâm hồn con sóng gió trên đường.
3. Về bên Mẹ yêu con về đây những tiếng nguyện cầu.



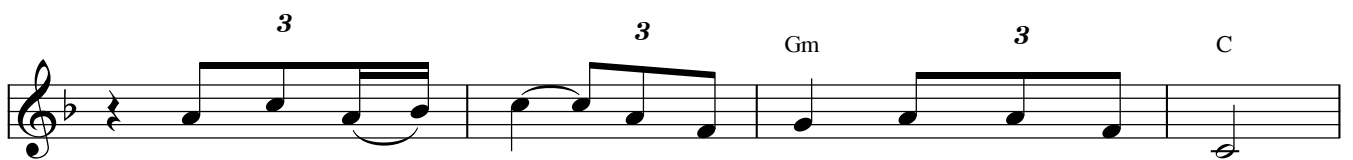
Đẹp ngồi hy vọng bên Mẹ hiền Mẹ Fa - ti - ma.
Mẹ là trồng cây con nường nhờ Mẹ Fa - ti - ma.
Đời con dâng Mẹ những hoa lòng tràn ngập yêu mến.



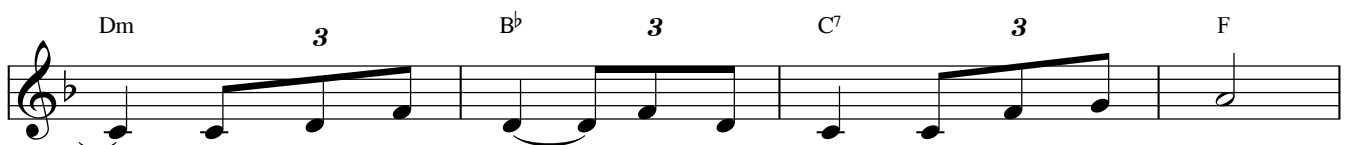
Vòng tay yêu thương Mẹ dắt dìu đường đời con đi, đường tương
Đời con mệnh mang kiếp lữ hành thuyền đời lên đênh, lời van
Đường dương gian đây trong tay Mẹ trọn niềm an vui, trong hân



lai quá khứ hiện tại, bao êm đêm sáng lên niềm tin.
xin dẫn lối trên đường, luôn hộ phù bước đi bình an.
hoan kiếp sống gian trần, đi theo Mẹ sống trong tình thương.



Về bên Mẹ yêu con về đây những tiếng kinh chiều.
Về bên Mẹ đây con về đây nép bóng Mẹ hiền.
Về bên Mẹ yêu con về đây phó thác một đời.



Đường đời điệp trùng con trở về Mẹ Fa - ti - ma.
Đường đời ưu phiền hay vui mừng đời con dâng hiến.
Vòng tay Mẹ hiền bao êm đêm Mẹ Fa - ti - ma.

Musical staff with chords F7, B \flat , Gm, C7 and triplets. The melody consists of eighth and quarter notes.

Đời con ăn năn luôn cải thiện lần hạt mân côi, trong tin
 Nguyên xin ăn năn luôn cải thiện lần hạt mân côi, con ra
 Đời bao ăn năn xin cải thiện lần hạt mân côi, con xin

Musical staff with chords F, Am, C7 and triplets. The melody continues with eighth and quarter notes.

yêu sống mãi bên Mẹ, đời con đi ấm êm bình yên.
 đi vững bước theo Mẹ, và yêu thương sáng trong đời con.
 vâng sống mãi theo Mẹ, và tin yêu chứa chan hồng ân.

Musical staff with chords Dm, C7 and triplets. The melody features dotted rhythms and eighth notes.

Dk: A - VE MA - RI - A. A - VE MA - RI - A. A -

Musical staff with chords F, C7, F, Dm and triplets. The melody includes dotted rhythms and eighth notes.

VE MA - RI - A. A - VE MA - RI - A. A -

Musical staff with chords C7, C9, F and triplets. The melody concludes with dotted rhythms and eighth notes.

VE MA - RI - A. A - VE MA - RI - A.