

TIẾNG NGƯỜI RA ĐI

Truong Tri Thanh CSsR.

Musical score for the song "Thầy Mười". The score consists of eight staves of music in G major (two sharps) and common time (4/4). The vocal line is in soprano range, accompanied by piano chords. The lyrics are written below the notes, corresponding to the chords and musical phrases.

Chords and Annotations:

- Staff 1: D (with a fermata), A, D
- Staff 2: A, D
- Staff 3: D, A⁷, D
- Staff 4: G, D
- Staff 5: A, D
- Staff 6: D, >, >, Ai, hối, nghe, chặng, tiếng
- Staff 7: G, D, mời, Hãy
- Staff 8: F#m, Bm, C, di, Thầy, sai, đi, khắp muôn, nơi
- Staff 9: A, P, D⁷, Loan, báo, tin, vui, Nước, Trời, tương lai, đang

Lyrics:

Thầy mười
vẫn đang gọi
đi,
Thầy sai
đi khắp muôn
nơi
Ai hối nghe
chặng tiếng
mời.
Hãy

Loan báo tin vui
Nước Trời tương lai đang

G Em⁷ F#m
 tới, ánh sáng cứu độ muôn nơi, bình

A⁷ D
 an cho hết ngàn. đồi.
 (1) Con
 (2) Con
 (3) Con

F#m G
 xin theo Thầy đi trót con đường mặc
 xin nên thành tia sáng rạng ngồi thành từng
 đây chiên lạc giữa chốn sói rừng

D A
 dấu khó Thầy lòng này luôn luôn tin
 muối ướp thay coi thường gôi bột vì như nấm áo
 phút vân luân cho đời chẳng vì danh thơm áo

D F#⁷ Bm
 trung Thầy hối, ý
 men. Thầy hối, sức
 cơm. Thầy hối, sức

F#m G
 người thường đổi thay trăm nỗi khó hôm
 người được là bao, công nay đó mốt ra
 người chẳng thành công vun mấy cũng như

D
 nay xin dẫn dắt từng ngày.
 sao thân yếu đuối Chúa đến đường ở nào.
 không mong Chúa đến đường ở cùng.