

# Gặp gỡ Thiên Chúa

Nhạc và lời: *TRẦN ƯỚC*

The musical score is written in a single system with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 6/8 time signature. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some phrases spanning across bar lines. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes of the melody.

Tôi lang thang đi tìm Chúa Tìm trong đôi mắt hoen lệ sầu Tìm  
trong đôi chân rã rời. Con cô đơn mong gặp Chúa. Lời kinh giữa đèn đồng thật  
buồn. Lặng nghe tiếng chân ai thật gần. Phải chăng Chúa đã  
đến đánh thức tâm hồn tôi? Gặp gỡ Thiên Chúa Là tự tìm tới chính tâm  
can Tìm niềm vui sau bao ngày đánh mất Gặp gỡ Thiên Chúa Là mỉm  
cười với chính anh em Để tình yêu luôn căng tràn sự sống  
Gặp gỡ Thiên Chúa Tự hỏi lòng hãy sống thứ tha Mở lòng ra để đón  
lấy vị ngọt ngào Niềm hy vọng Niềm hạnh phúc trong an bình thương yêu.