

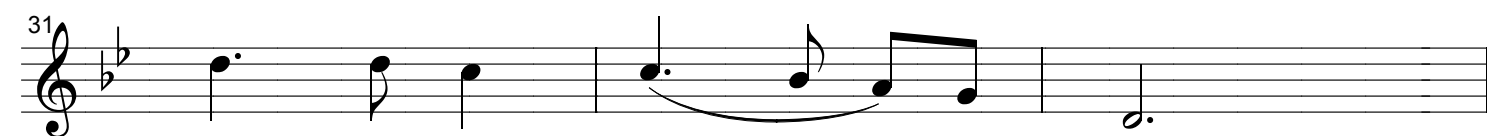
Cõi Riêng

Nhạc: Gioa-Kim

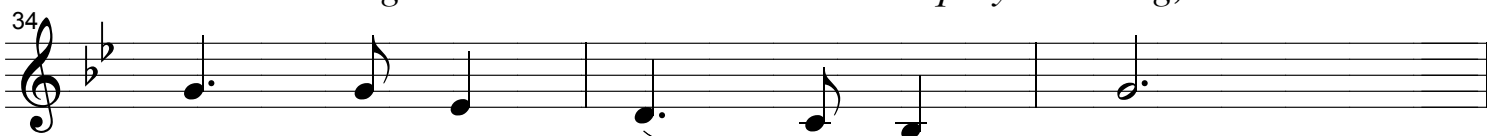
Lời: Lm. Nguyễn Cao Siêu, S.J.

1- Giữa những ồn ào của đám đông.
Giữa những sôi nổi của thành công.
Và những ê chề của thất bại.
Xin dành một cõi rất riêng cho Giê Su
ĐK- Giữa lúc bị cuộc đời từ khước,
giữa lúc bơ vơ đi trong đêm mênh mông,
chẳng có ai để cậy dựa,
xin trở về với cõi riêng bên Giê Su.
Coda
Để một mình ở đó trầm lắng và
bình an

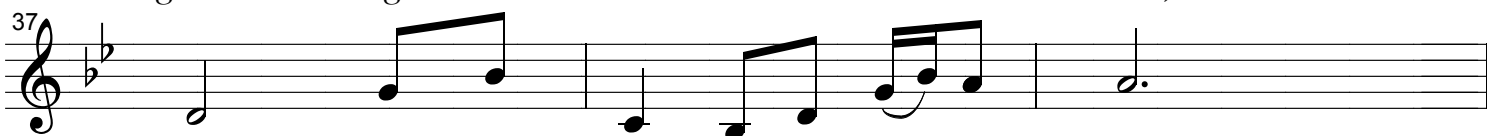
The musical score is written in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 3/4 time signature. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line starts with a melodic phrase in measure 1, followed by lyrics. The piano accompaniment begins in measure 13 with a simple harmonic accompaniment. The score ends with a Coda section in measure 25, featuring a sustained chord in the piano part.



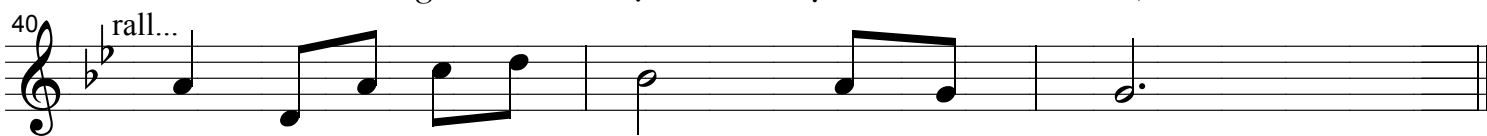
2- Giữa những đam mê quay cuồng,



giữa những khát khao thèm muốn,



và những trói buộc của sợ hãi lo âu,



xin dành một cõi rất riêng cho Giê Su