

# THÁNH MÃU

MARIA

*Jos. Hoàng Phúc.*

The musical score consists of eight staves of music. The lyrics are integrated into the musical lines, with some words underlined or in bold. The score includes various musical markings such as dynamic signs, rests, and measure numbers. The lyrics describe the qualities and actions of the Virgin Mary, such as her love, purity, and divine birth.

1) Kính mừng Thánh Mẫu MA - RI - A Mẹ đẹp tươi, chẳng  
2) Khi vào Đền Thánh dâng Con yêu, Mẹ nêu cao tẩm  
3) Trên đường thương khó lên Can - Vê Mẹ cùng đi, chấp

hè vương nhiêm tội đời. Con kính dâng lời ngợi  
lòng bác ái khiêm nhường. Khi Sứ Thần truyền voi  
nhận muôn nỗi ê chề. Khi Chúa sinh thì đã gởi

ca, ngợi ca Danh Mẹ Thiên Chúa. Danh hiệu thật cao  
đem Hài Nhi lên đường đi trốn. Vâng phục trong tin  
trao đoàn con cho Mẹ yêu dấu. Tâm hồn Mẹ thương

sang: Đáng cung lòng Mẹ cứu mang là Ngôi Hai Chúa  
yêu, tín trung lòng Mẹ dâng cao. Mẹ như sao sáng  
đau, nát tan lòng ai có thấu. Mẹ thông công cứu

Trời, giáng sinh làm người, cứu rỗi muôn dân.  
ngồi chiếu soi cuộc đời, chúc phúc nơi nơi.  
đời: mẫu gương tuyệt vời, thấp sáng muôn nơi.

ĐK: MA - RI - A trong nguồn ơn thánh vô biên, với

lòng thanh khiết trinh nguyên, Mẹ là người cao trọng hơn mọi nữ  
nhân. MA - RI - A với quyền năng Chúa linh thiêng, khi

Mẹ thưa tiếng XIN VÂNG Mẹ trở nên Mẹ Chúa Ngôi Hai giáng trần.