

Ngày Về 1

Tv. 125

Lm. Kim Long

The musical score consists of five staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The first staff starts with a C chord, followed by an F chord with a melodic line above it. The second staff begins with a Dm⁷ chord, followed by a G chord. The third staff starts with an Am chord, followed by a C chord. The fourth staff begins with a Dm chord, followed by a C chord. The fifth staff starts with an Em chord.

Dk: Khi Chúa thương gọi tôi về, hôn tôi hân hoan như
trong một giấc mơ. Miệng tôi nức vui tiếng cười lưỡi
tôi vang lời ca hát, ngàn dân tung hô tôi thật vinh phúc.

1. Khi tôi vang lời ca hát, ngàn dân tung hô tôi thật vinh phúc.
2. Hôm 3. Bao 4. Gieo

dân Si - on qua khỏi kiếp lưu đầy, tôi
nay chư dân loan truyền với nhau rặng:
nhiều anh em lưu lạc chốn quê ngưởi,
trong đau thương sê gặt giữa vui mừng,
vân cứ như còn sống hoài giấc mơ triền miên.
Chúa rất nhân từ đã làm biết bao kỳ công.
Chúa dã đưa về như dòng nước xuôi miền Nam.
Khóc lóc u sầu sẽ về giữa muôn lời ca.