

Kinh Đêm

THẾ THÔNG

The musical score consists of five staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with several rests. Measure numbers 1 and 2 are indicated at the beginning of the score.

1. Đêm về lạnh uất ngục tối ngược nhìn lên lời kinh run dâu lưỡi Chúa đâu
rồi? Chúa đâu rồi? Nguyễn cứu con Nguyễn cứu con Lay Chúa
Xác thân rā rời Giáo gươm sáng ngời Tiếng chiêng réo gọi Pháp trường đón đợi
Ôi Chúa ơi! Kia tử thần bên con rồi Vang hồi trống cuối giục giā như lời Chúa
nói ủi an Xin Ngài hāy tới Chúa Trời ơi! Xin Ngài hāy tới hāy tới Chúa Trời ơi!
ĐK Cho con luôn luôn vững tin vì máu Chúa tuôn rơi hôm nào Cho con quên đi u sầu vì cuộc
đời nào có nghĩa gì đâu Nhưng kiếp sống trên cao vinh phúc đón chào thaỏ lòng con ước ao Dù
cho thân con loang máu dào hồn luốt về phía trời cao

2. Chúa đừng xa con phút giờ hấp hối Dù rừng gươm dù biển giáo Rừng gươm biển giáo Cho
dẫu xác thân ngā gục Cho dẫu máu đổ chan hoà Vẫn mến Chúa thôi tuyên xưng danh Ngài Chúa biết Chúa
ơi đón con về trời Xin Ngài hāy tới Chúa Trời ơi! Xin Ngài hāy tới Chúa Trời ơi!