

# ĐÔI BÀN TAY MẸ

Hà Xuân Huy

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The music includes various note values (eighth, sixteenth, thirty-second), rests, and dynamic markings like 'đôi' (repeated notes) and 'nhẹ' (light). The lyrics describe the love and care of a mother, mentioning her hands, her work, and her memories.

Con giờ xa  
nuôi con lớn  
khôn.  
Đôi tay tảo  
Trong con nhớ  
tân hoài  
nhọc một  
nhẵn đời  
sớm chặng  
hôm. quên.  
Đôi tay lo  
Đôi tay năm  
toan cõm áo gạo  
tiền, gò,  
đôi tay yêu  
năm  
thương xưa  
chăm nay  
sóc vẫn  
diu đợi  
hiền, chờ,  
gia đợi  
định chờ  
có ngóng  
1. mè tháng ngày ám êm.  
...trông ủ áp con vào lòng.  
Mẹ oi!  
xin  
Con ơn nhớ không giữ  
quyên gìn  
đôi bàn tay vất  
mè xoa đầu con ngoan, đôi bàn tay  
mè đánh đòn con tình hu. Mẹ Đời  
và giữa đổi phong sướng, đổi bàn tay  
mè vân trọn tình thương. Mẹ Đời  
oi! con Năm ghi tháng nhớ trôi công  
qua ơn, có bàn tay tay...  
mè uốn nắn con nén  
người, có bàn tay  
mè chắp cánh con vào đời.  
2. ...mè một đổi hy sinh đê cuộc đổi con no  
Ấm an bình.

