

Đại Dương Thương Xót

Tâm tình

Nguyễn Kha

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The vocal part uses a mix of soprano and alto voices, with dynamic markings like *mf*, *f*, *mp*, *ff*, and *Dim et Rall.*. The piano part includes chords and rests. The lyrics describe themes of love, sacrifice, and divine intervention, often referring to 'Chúa' (God) and 'Trời' (Heaven). The score concludes with a final dynamic of *dâng!*

1. Đại
2. Đại
3. Tình

Dương
Dương
yêu

Thương
Thương
Thiên

Xót
Xót
Chúa

tuôn
tuôn
cao

trào
trào
với

thế
thế
ngất

trần,
trần,
trời!

Chúa
Chính
Chúa

hãy
Suối
dâ

Xót
Thánh
khủng

Thương
Tâm
ban

tràn
Nguồn
Lời

xuống
Nước
Chúa

Thiên
Ân
cho

Ân,
Thiêng,
con!

Suối
Chúa
Chúa

Nước
dâ

Thánh
chết
chúng

Thiêng
đi
con

rửa
để
về

tâm
muôn
Quê

hồn,
người,
Trời,

Tử
Được
Minh

nơi
muốn
Cha

Thánh
Thánh
Máu

Tâm
Ân
Cha

rửa
của
là

con
Chúa
Lưỡng

sach
Trời!
Thần,

Hôn
Hôn
Diu

nên
con
con

tinh
cảm
đi

trắng
mèn
tối

thơm
dâng
Núi

ngát
khúc
Thánh

thiên
Tri
Vinh

hương!
An!
Quang!

Những
Qi
Ôi

giọt
lạy
Tinh

Bảo
Thương

Huyết
Đế
Chúa

từ
Nguồn
thật

Nương
Yêu
cao

Long,
Thương!
sâu,

Nương
Ban
Thiên

Long
Con
thu

Cực
Cực
Hạnh

Thánh
Thánh
Phúc

nuôi
đé
con

sống
cứu
ngóng

hồn!
đời!
chờ,

Con
Ôi
Con

được
Tinh
chờ

mạnh
Thương
đợi

Dim et Rall.

sức
Chúa
Chúa

về
thật
trọn

Thiên
cao
tháng

Đường!
với!
ngày!

ĐK. Chúa

Đấng

Xót

Thương

và

Nhân

Tù!

Cha

mong

ước

chúng

con

quay

về

Chính

Lô,

Say

sữa

Thánh

Ân

Rallentando.....

ngút

ngàn,

Được

no

thỏa

Hạnh

Phúc

trào

dâng!