

CHIỀU NAY

Ngọc Linh

A musical score for a single melodic line. It consists of four measures in 2/4 time. The chords indicated are Am, Dm, Am, E⁷, and Am. The melody is composed of eighth and sixteenth notes.

A continuation of the musical score. It consists of four measures. The chords indicated are Am, E⁷, Am, and E⁷. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

A continuation of the musical score. It consists of four measures. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

Chiều nay con có hoa dâng Mẹ hoa thật dịu dàng

A continuation of the musical score. It consists of four measures. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

là cánh hoa lòng con chan chứa tình chan chứa tình.

A continuation of the musical score. It consists of four measures. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

Mẹ ơi! xin giữ con tháng ngày luôn an

A continuation of the musical score. It consists of four measures. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

bình trong tay Mẹ, trong vòng tay của Mẹ.

A continuation of the musical score. It consists of four measures. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

1/ Đây hoa đỏ nồng thơm con tiến dâng
2/ Đây hoa Vàng đượm thơm con tiến dâng

A continuation of the musical score. It consists of four measures. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

như máu con Mẹ đổ tràn để cứu chuộc nhân trần.
như trái tim mẹ tình thương chan chứa tựa suối nguồn.

Bao thương đau bao khổ sâu trông con
Bao chông gai bao nhọc nhăn luôn thương

yêu chiu nhục hình tình Mẹ vẫn thăm chẳng thở than.
con tình trọn tình Một lồng son.

Xin dâng Mẹ tình thương hoa trắng tươi
Xin dâng Mẹ tình thương hoa Tím đây
3/ Xin dâng Mẹ tình thương hoa sắc Xanh

nơi thế gian đẹp sạch tinh chẳng vướng tội gian
như trái tim Mẹ sâu thương vâng ý nguyện trên
như trái tim Mẹ từ bi nhân ái và khiêm

trần. Xin cho con sông ở đời luôn trinh
trời. Trông con yêu treo Thập Tự trên Can
nhường Xin cho con trên đường trần luôn yêu

trong đẹp lòng người cùng với Mẹ mà đi. Chiều...
Về Mẹ lòng thánh lệ ưa tràn bờ mi.
thương đẹp nụ Hồng hăng vẫn lòng cậy trông.